大塚 直美　Naomi Otsuka





■生年月日: 1998年7月16日（28歳）　■出身: 福岡県　■住まい: 埼玉県
■身長: 169cm　■サイズ: B=90cm、W=60cm、H=95cm、S=25.5cm
■Instagram: naomidayo88　■Website: naomi-otsuka.com

舞台

- 2023年『イエ系』（作・演出：松井周）@東京芸術劇場、J:COM北九州芸術劇場

映画

- 2024年　Cat, Me, and Another Cat（監督：祝大輔）助演
- 2025年　The Redwing（監督：Po Yin Sham）主演
- 2025年　And, Cut!（監督：Paule Sydr）主演
- 2025年　Ants and Sugar（監督： Elizaveta Kurilova）主演
- 2026年　√Golden Bad Blooms（監督：Kano Nagae ）主演

モデル

- 2025年　NINE TO FIVE 写真展（写真家：Vince Aung）

CM

- 2025年　1 Password（Library Shoot）

トレーニング

- 舞台演劇　(John Kehlen, 2019)
- 映画史と映像芸術　(John Kehlen & Jim Merod, 2020)
- スズキメソッド（鈴木忠志, 2021）
- ポスト欲望演技　(松井周, 2023−2024)
- BATIK『黒田育世　小さなダンスの講習会』(黒田育世, 2023)
- Lee Strasberg Theatre and Film Institute（9/2024-4/2026）
- フィッツモーリス・トレーニング（Michael Yurchak, 2025）
- アレクサンダー・テクニック（Leah Zhang & Lona Alexander, 2024−2026）
- メソッド演技（David Strasberg, Carlos Colunga, Dig Wayne & MJ Karmi, 2024−2026）
- シーン・スタディ（Anne DeSalvo & Rachel Bailit, 2025−2026）
- 即興演劇（Dig Wayne, 2024）
- スタント（Cody Davis, 2024−2026）
- コマーシャル演技（Matt Enlow, 2026）
- 今泉力哉監督ワークショップ（今泉力哉, 2026）
- 柳川強監督ワークショップ（柳川強, 2026）

スキル

- 歌唱（上級）: 5年以上の専門トレーニング。
- ピアノ（上級）: 7年間の専門トレーニング。
- 書道（上級）: 毛筆・硬筆ともに5年以上。日本習字の観峰賞をはじめとする賞を複数受賞。
- 料理（上級）: The Vegetarian Chance Japan（2020年）でAtsushi Hirataのアシスタントシェフを担当。優勝歴のあるレストランで複数年の職務経験。
- スタント（上級）: 2年間の専門トレーニング。Cody Davisの個人指導を受ける。
- 合気道（中級）: 1年間のトレーニング。
- 日本舞踊（中級）: 1年間のトレーニング。
- ジャズダンス（中級）: 3年間のトレーニング。
- ランニング（上級）: 大学のクロスカントリー・陸上競技選手として4年間活動。Soka University AthleticsにてFemale Athlete of the YearおよびWomen's Cross Country Most Outstanding Athleteを受賞。
- ソフトボール（上級）: 中学時代に市・県レベルの大会で複数回優勝。

言語

- 日本語：母語
- 英語：流暢
- スペイン語：中級
- フランス語：初級

受賞歴

- Legacy Award（Lee Strasberg Theatre and Film Institute, 2025）

参考動画

- 演技リール（日本語）: https://youtu.be/xNMdW1i6MGw
- 演技リール（英語）: https://youtu.be/zcY9XcGIXt8
- 日本舞踊: https://youtu.be/VkaC7t2l4K8

※リールは上のQRコード
からもご覧いただけます。



■舞台『イエ系』(2023)



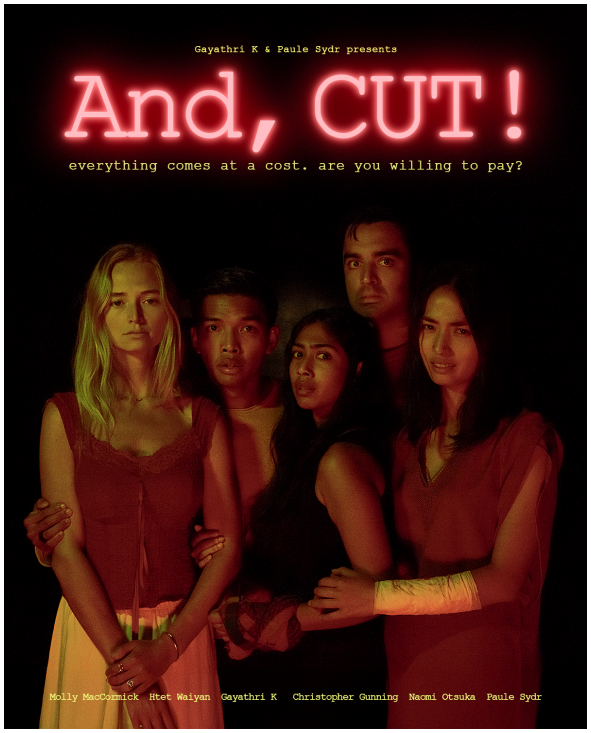
■短編映画『The Redwing』(2025)



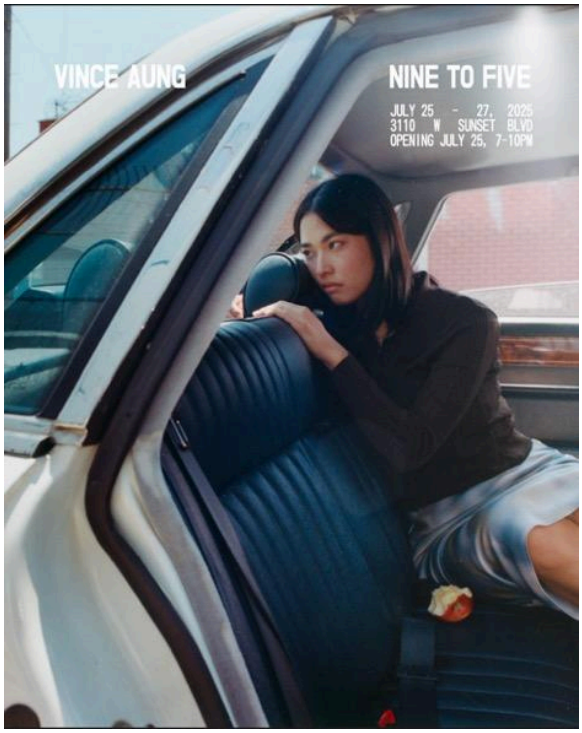
■短編映画『√Golden Bad Blooms』(2026)



■短編映画『Ants and Sugar』(2025)



■短編映画『And, Cut! 』(2025)



■Vince Aung『NINE TO FIVE』(2025)







